

---

## INHALT

### AUFSÄTZE

Ulrich SCHINDEL, 'Metren des Horaz' . . . . .	347
Hermann KNITTEL, Ein Frühwerk von Walahfrid Strabo: <i>De subversione Hierusalem</i> . . . . .	357
Juan MARTOS/Rosario Moreno SOLDEVILA, Hrotsvit of Gandersheim in Spain: A Propos of 'Pelagius' . . . . .	401
Rainer JAKOBI, Causa Teucrici. Zur Geschichte der mittelalterlichen Beredsamkeit . . . . .	413
Előd NEMERKÉNYI, The Formation of Latin Literacy in Medieval Hungary	417

### BESPRECHUNGEN

Ulrich MÖLK (Hg.), Herrschaft, Ideologie und Geschichtskonzeption in Alexanderdichtungen des Mittelalters, 2002 – besprochen von Ursula Rombach	423
Klaus SCHREINER/Marc MÜNTZ (Hgg.), Frömmigkeit im Mittelalter. Politisch-soziale Kontexte, visuelle Praxis, körperliche Ausdrucksformen, 2002 – besprochen von Michael Hohlstein . . . . .	427
Peter VON MOOS (Hg.), Unverwechselbarkeit. Persönliche Identität und Identifikation in der vormodernen Gesellschaft, 2004 – besprochen von Jutta Eming . . . . .	433
Nikolaus STAUBACH (Hg.), Rom und das Reich vor der Reformation, 2004 – besprochen von Christiane Schuchard . . . . .	438
Anne-Marie BONNET/Barbara SCHELLEWALD (Hgg.), Frauen in der Frühen Neuzeit. Lebensentwürfe in Kunst und Literatur, 2004 – besprochen von Caroline Zöhl . . . . .	441
Brigitte MERTA/Andrea SOMMERLECHNER/Herwig WEIGL (Hgg.), Vom Nutzen des Edierens. Akten des internationalen Kongresses zum 150-jährigen Bestehen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, 2005 – besprochen von Werner Schröder . . . . .	445
Elisabeth ANDERSEN/Manfred EIKELMANN/Anne SIMON (Hgg.), Texttyp und Textproduktion in der deutschen Literatur des Mittelalters, 2005 – besprochen von Werner Schröder . . . . .	447
Marianne PADE (Hg.), <i>On Renaissance Commentaries</i> , 2005 – besprochen von Frank-Rutger Hausmann . . . . .	449

Wolfgang KRATZER/Hartmut MÖLLER (Hgg.), Übersetzte Zeit. Das Mittelalter und die Musik der Gegenwart, 2001 – besprochen von Ulrich Müller	451
Michael BERNHARD (Hg.), Lexicon Musicum Latinum Medii Aevi, Faszikel 5–7, 2001–2004 – besprochen von Andreas Traub	454
Francesca Sara D'IMPERIO, Gregorio Magno. Bibliografia per gli anni 1980–2003, 2005 – besprochen von Wolfgang Maaz	455
Hans-Jörg UThER, The Types of International Folktales. A Classification and Bibliography Based on the System of Antti AARNE/Stith THOMPSON, Bd. I–III, 2004 – besprochen von Wolfgang Maaz	456
Aurelius Augustinus, De musica, Bücher I und VI. Vom ästhetischen Urteil zur metaphysischen Erkenntnis. Eingeleitet, übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Frank HENTSCHEL, 2002 – besprochen von Christoph Horn	462
Cassiodor, Institutiones divinarum et saecularium litterarum. Einführung in die geistlichen und weltlichen Wissenschaften. Übersetzt und eingeleitet von Wolfgang BÜRSGENS, 2003 – besprochen von Helga Köhler	464
Isidori Hispalensis Chronica, ed. José Carlos MARTIN, 2003 – besprochen von Lorenz Weinrich	467
Richer von Saint-Remi, Historiae, hg. von Hartmut HOFFMANN, 2000 – besprochen von Julian Führer	471
Die Tegernseer Briefsammlung des 12. Jahrhunderts, hg. von Helmut PLECHL/Werner BERGMANN, 2002 – besprochen von Christopher McDonough	473
Andreas Capellanus, Über die Liebe/De amore. Ein Lehrbuch des Mittelalters über Sexualität, Erotik und die Beziehungen der Geschlechter. Eingeleitet, übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Fidel RÄDLE, 2006 – besprochen von Mechthild Pörnbacher	477
Detlef ROTH, Historia septem sapientum. Überlieferung und textgeschichtliche Edition, Bd. I–II, 2004 – besprochen von Martin Baisch	478
Lupold von Bebenburg, De iuribus regni et imperii. Über die Rechte von Kaiser und Reich. Hg. von Jürgen MIETHKE. Aus dem Lateinischen übersetzt von Alexander SAUTER, 2005 – besprochen von Thomas Ertl	482
Stephanie HAARLÄNDER, Vitae episcoporum. Eine Quellengattung zwischen Hagiographie und Historiographie, 2000 – besprochen von Hedwig Röckelein	484
Walter BERSCHIN, Biographie und Epochenstil. Bd. V: Kleine Topik und Hermeneutik der mittellateinischen Biographie, 2004 – besprochen von Lutz E. von Padberg	488
Stefan WEBER, Das Leben des Eberhard von Kumbd. Heidelbergs Anfänge und weibliche Frömmigkeit am Mittelrhein, 2004 – besprochen von Sabine von Heusinger	490
Daniela RANDO, Dai margini la memoria. Johannes Hinderbach (1418–1486), 2003 – besprochen von Roberto Lambertini	492
Enrique MONTERO CARTELLE/Alberto ALONSO GUARDO, Los 'libros de suertos' medievales: las 'Sortes Sanctorum' y los 'Prenostica Socratis Basilei', 2004 – besprochen von Peter Dinter	495

Claudia SPANILY, Autorschaft und Geschlechterrolle. Möglichkeiten weiblichen Literatentums im Mittelalter, 2002 – besprochen von Sabine Gäbe 497

Esther WIPFLER, ‘Corpus Christi’ in Liturgie und Kunst der Zisterzienser im Mittelalter, 2003 – besprochen von Ingrid Gardill 501

Jens J. SCHEINER, Vom gelben Flicker zum Judensterne? Genese und Applikation von Judenabzeichen im Islam und christlichen Europa (849–1941), 2004 – besprochen von Matthias Blum . . . . . 504

SELBSTANZEIGEN

Ursula GREIFF, Dichter und Herrscher in lateinischen Gedichten aus der Mark Brandenburg (16. und 17. Jahrhundert, 2006) . . . . . 507

Fritz WAGNER, Von Hrotsvith bis Boccaccio. Mittelalter und Renaissance in der deutschen Literatur der letzten drei Jahrhunderte, 2006. . . . . 508

Johannes STAUB/Kurt Hans STAUB, Verzeichnis der zitierten Handschriften der Hefte 1–3 von Band 41 (2006) . . . . . 509

Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Heftes . . . . . 513